



visiter
besançon
boosteur de
bonheur



DOSSIER DE PRESSE 2020

Destination Besançon



Deux mille ans d'histoire(s) et toujours un vrai bonheur !

Au cœur d'un territoire naturel préservé, couvert de forêts et de collines, Besançon, ville deux fois millénaire, propose une destination culturelle et historique à deux heures de grandes agglomérations, proche de la Suisse et de l'Allemagne et à la croisée de deux axes d'itinérance européens : la Via Francigena, pédestre, de Canterbury à Rome, et l'EuroVelo6, de Nantes à Budapest.

Rythmée par de nombreux festivals, la saison est riche de temps forts de premier plan, autour des arts et de la création artistique. Idéalement située, facile d'accès, Besançon révèle à ses visiteurs des richesses artistiques et architecturales insoupçonnées !

Flâner dans ses rues au cachet préservé, sur les traces de Victor Hugo ou de Colette, admirer son centre ancien depuis les fortifications des collines, découvrir les créations de street art présentes sur nombre de ses façades, prendre la tangente à vélo ou bien encore profiter de sa vie nocturne, de ses terrasses animées et de ses bonnes adresses, telles sont quelques-unes des propositions alléchantes que vous fait Besançon.

Dotée d'un patrimoine historique exceptionnel, inscrite à l'UNESCO pour sa citadelle et ses fortifications construites pour Louis XIV, riche de six Musées de France, dont un remarquable musée des Beaux-Arts et d'Archéologie entièrement rénové, Besançon, ville aux sept collines, propose aussi des évasions nature, avec des milliers d'hectares de forêts séculaires, des rivières propres à la pratique du canoé et du kayak, des falaises et des panoramas grandioses. Ses environs offrent calme et dépaysement.

Besançon, une destination nature et culture par excellence !



Besançon, c'est :



Ville d'Art et d'Histoire
depuis 1986



inscrite au Patrimoine mondial
depuis 2008

- au titre de ses fortifications urbaines érigées par Vauban



200 monuments historiques

- 250 avec son agglomération



6 musées
de France à visiter

- Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie
- Musée du Temps
- Muséum
- Musée de la Résistance et de la Déportation
- Musée comtois
- Musée des Maisons comtoises de Nancray

2^e plus vaste secteur
sauvegardé de France

- couvrant plus de 200 hectares



plus de **1 000 km**
de sentiers de randonnée
pédestre et cyclable

45 km de voies d'eau

2 axes d'itinérance
européens

- la Via Francigena de Canterbury à Rome
- l'EuroVelo6 de Nantes à Budapest



Les grands événements

Festival Détonation

Une programmation audacieuse et éclectique dans un cadre unique, au pied de la citadelle et dans les locaux de la Friche Artistique ! Organisé par la RODIA, Scène de Musiques Actuelles, Détonation a lieu durant trois jours fin septembre et propose un mix réussi entre têtes d'affiche et découvertes, vivifiant !

www.detonation-festival.com



Festival de Street Art Bien Urbain (10^e édition en 2020)

En juin, depuis 10 ans, Bien Urbain accueille des artistes internationaux parmi les plus influents de leur génération (peintures murales, installations, créations multimédia...) qui investissent murs, rues et parcs, de façon pérenne ou éphémère. Des parcours permettent de découvrir les œuvres permanentes mais aussi disparues grâce aux supports numériques.

www.bien-urbain.fr



Festival International de Musique

L'un des plus anciens et des plus prestigieux festivals de musique classique de France, il se déroule tous les ans du 1^{er} au 15 septembre. Outre les récitals et la musique de chambre, il est marqué notamment par le répertoire symphonique, avec les plus grands noms de la direction : Maazel, Cluytens, Kubelik, Dutoit...

www.festival-besancon.com

Festival littéraire Livres dans la Boucle

Grand rendez-vous littéraire de la rentrée, toujours présidé par un écrivain reconnu, Livres dans la Boucle propose un agenda dense sur trois jours, mi-septembre, alliant rencontres, lectures, performances inédites.

Festival des Musiques anciennes de Besançon-Montfaucon

Depuis sa création en 2006, ce festival a su se faire connaître avec ses particularités : instruments d'époque, mise en scène dans des lieux patrimoniaux et lien fort avec les cultures.

Festival de jeux Ludinam

En mai, au cœur de la ville historique, ce rendez-vous des jeux sous toutes leurs formes permet une découverte entre amis ou en famille d'une foule d'univers et d'inspirations variés, du jeu de rôle à l'escape game, en passant par des créations inédites et des jeux vidéo.

Festival de Caves, en mai juin

Créé en 2006 à Besançon, ce festival a essaimé dans de nombreuses villes de France et propose un ensemble de petites formes théâtrales dans des lieux insolites, méconnus ou cachés.

Festival de danse contemporaine Jours de Danse

Depuis sa création en mai 2010, le festival Jours de danse propose un temps fort en mouvement et en espace public, dans la ville de Besançon. Il s'impose en quelques éditions comme une occasion pour le public d'être confronté à des œuvres chorégraphiques professionnelles et amateurs à la fois exigeantes et accessibles.

› www.livresdanslaboucle.fr › www.festivaldemontfaucon.com
› www.ludinam.fr › www.festivaldecaves.fr › www.joursdedanse.compagnie-pernette.com



Livres dans la boucle



Jours de Danse

La grande histoire

Jules César, lors de sa conquête des Gaules, remarque le site défensif exceptionnel de celle qui se nomme alors Vesontio. **La ville devient capitale d'une province gallo-romaine**, la Séquanie, et se couvre de monuments, dont la Porte Noire, arc de triomphe construit en hommage à l'empereur Marc Aurèle, un théâtre, un amphithéâtre, un vaste forum et de luxueuses villas.

Au Moyen-âge, Besançon devient siège d'un puissant archevêché, et les fondations religieuses se multiplient sur son territoire. La cathédrale Saint-Jean renferme de nombreuses œuvres d'art dont un chef d'œuvre de Fra Bartolomeo, l'un des grands peintres de la Renaissance florentine.

À la Renaissance, les Granvelle, proches conseillers de Charles Quint puis de Philippe II, construisent un Palais pour accueillir leurs collections d'art, dont une partie est présentée au musée des Beaux-Arts. Un nouvel hôtel de ville est bâti au cœur du centre ancien.

À la conquête française, Louis XIV décide d'attribuer à Besançon la place de capitale de la province de Franche-Comté. À la suite de cette décision, la noblesse et les parlementaires construisent plus d'une centaine d'hôtels particuliers. Conformément à la tradition bisontine, des escaliers relient les différents corps de bâtiments.

Au siècle des Lumières, sous la houlette d'intendants cultivés, un théâtre néoclassique est bâti sur les plans de Ledoux, de vastes églises du même style sont érigées dans les différents quartiers de la ville.

Au XIX^e siècle, la ville poursuit sa croissance et se dote de bâtiments remarquables.

L'activité horlogère se développe aux XIX^e et XX^e siècles, comme en témoigne la remarquable usine Dodane construite sur les plans d'Auguste Perret.

« Besançon n'est pas seulement une des plus jolies villes de France, elle abonde en gens de cœur et d'esprit. »

Stendhal, « *Le Rouge et le Noir* » — 1830

« Besançon est une ville que j'aime beaucoup... les bords du Doubs (...) c'est une ville magnifique. »

Sylvain Prudhomme, *Prix Fémina* — 2019



La Porte Noire



Cathédrale Saint-Jean — vue intérieure



Escaliers rue Mégevand



Cour du Palais Granvelle



Quartier Battant, église Sainte-Madeleine

La Citadelle et les fortifications

Chef d'œuvre de Vauban

Inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO avec l'enceinte urbaine et le Fort Griffon depuis le 7 juillet 2008, la Citadelle de Besançon est l'une des plus belles créations de Vauban. Près de 10 kilomètres de remparts ponctués de demi-bastions, tours bastionnées, guérites et autres demi-lunes protègent la ville, en faisant l'une des places fortes clefs du pré-carré de Louis XIV.

Tout autour de la vieille ville enserrée dans la boucle du Doubs, « si parfaite qu'on la croirait tracée au compas » — **Jules César**, *Commentaires sur la guerre des Gaules*, Vauban fait construire des remparts et « invente » les tours bastionnées. Il protège le quartier des vigneron, Battant, d'une enceinte renforcée par le Fort Griffon, et intègre des éléments anciens comme la tour de la Pelote.

Au sommet d'un anticlinal, dans un cadre naturel préservé, la citadelle surplombe la vieille ville de plus de 100 mètres. Vauban a su tirer le meilleur parti d'un site défensif exceptionnel et, l'ayant assiégé pour le roi, en connaît les moindres points faibles. Il fait donc ériger des murailles de 15 à 20 mètres qui épousent les contours des rochers, assise naturelle de la place forte.

La Citadelle de Besançon est ouverte à la visite et propose sur plus de 9 hectares une offre riche et variée, ainsi que des panoramas superbe sur la ville et ses environs depuis ses 600 mètres de chemins de ronde. Trois Musées de France sont présents en ses murs :

- › **Le Muséum**, unique et inattendu au sein d'un site historique, réuni des secteurs animaliers très variés (Jardin zoologique, Insectarium, Aquarium, Noctarium, etc.) ainsi qu'un Naturalium, espace dédié à la biodiversité.
- › **Le Musée de la Résistance et de la Déportation** possède l'une des plus belles collections d'Europe sur la période de la Seconde Guerre mondiale, il est actuellement en rénovation complète et proposera un parcours ponctué de nombreux documents d'archives et d'outils multimédia.
- › **Le Musée comtois** est un musée d'ethnographie régionale ouvert sur le monde et les sociétés actuelles et propose régulièrement des expositions s'inscrivant dans le dialogue des cultures.

www.citadelle.com

« (...) et me persuade avec raison que toutes ces parties de Besançon feront un composé de fortification qui n'aura point son pareil en Europe (...) »

Vauban, « Correspondance » — 1680



Les musées

Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie : un musée précurseur aux collections prestigieuses

Dès 1694, un siècle avant la création du musée du Louvre, et suite au legs de l'abbé Boisot, les bison-tins peuvent admirer **les œuvres d'arts de la plus ancienne collection publique de France.**

Considérablement enrichies au fil de nombreux dons, les collections sont installées à partir de 1843 dans l'ancienne halle aux grains. Ce bâtiment est rénové dans les années 60 par un disciple de Le Corbusier, Louis Miquel, qui le dote d'une spirale centrale en béton. Puis, il y a cinq ans, le musée est à nouveau rénové sous la houlette d'Adolfo Scaranello et inauguré le 16 novembre 2018. La dernière rénovation fait la part belle aux **jeux de**

lumière et de transparence.

Les collections du musée comprennent l'**archéologie** et des **œuvres illustrant les principaux courants picturaux européens du XIV^e au XX^e siècle**, représentés par des artistes de premier rang, parmi lesquels Cranach, Bronzino, Bellini, Le Titien, Boucher, David, Goya, Fragonard, Courbet... Le cabinet des dessins est riche de 5500 feuilles, avec des signatures prestigieuses comme Huber Robert, Carrache, Jordaens, Géricault.

www.mbaa.besancon.fr



MBAA — salle XIX^e siècle



Bronzino, *Déploration sur le Christ mort*

Musée du temps

Installé au sein du somptueux palais Granvelle, le Musée du Temps a été conçu pour **illustrer la tradition horlogère franc-comtoise**, tout en présentant des collections de Beaux-Arts de prestige, qui évoquent le passé du palais.

Côté mesure du temps, c'est depuis 1793, sous l'impulsion du Suisse Laurent Mégevand, que **le savoir-faire horloger s'implante et se développe, faisant progressivement de Besançon la capitale de la montre française.**

Le Musée du Temps abrite entre autres trésors une collection unique d'horloges de table précieuses du XVI^e siècle ainsi que des montres à gousset du XIX^e siècle, et la prestigieuse Leroy 01, longtemps la montre la plus compliquée du monde.

« **Terre historique de l'horlogerie française, Besançon perpétue ce savoir-faire unique. Cette exigence de la perfection est aujourd'hui recherchée par les grands noms du luxe.** »

Philippe Bérard, fondateur de SMB Horlogerie, artisan du retour de LIP à Besançon

www.mdt.besancon.fr



Exposition au Musée du Temps

Les musées

La cité des Arts / le FRAC

La Cité des Arts réunit le conservatoire et le FRAC Franche-Comté. Ce bâtiment contemporain imaginé par le grand architecte japonais **Kengo Kuma**, est ancré sur les rives du Doubs, au pied de la Citadelle.

Le FRAC Franche-Comté est **un lieu d'exception dédié à la découverte de la création artistique contemporaine**, il offre une programmation sans cesse renouvelée d'expositions temporaires et de propositions culturelles pluridisciplinaires.

www.frac-franche-comte.fr



La Cité des Arts / le FRAC

La Maison Victor Hugo

La Maison natale de Victor Hugo, au cœur de la vieille ville, où le grand écrivain naquit le 26 février 1802, **célèbre les engagements et les principaux combats de l'auteur**, bien souvent à l'avant-garde des courants de pensée de son temps. Lieu d'exposition, accessible à tous, pédagogique et attractif, la maison Victor Hugo n'a pas été conçue comme un musée mais comme **un espace vivant, de réflexion et d'échanges**.

www.maisonvictorhugo.besancon.fr



Victor Hugo — par Ousmane Sow

Musée des Maisons comtoises de Nancray

Le Musée de plein air des Maisons comtoises présente le patrimoine de la Franche-Comté sur **un parc de 16 hectares** : 35 édifices de l'habitat rural du XVII^e et XIX^e siècle, des jardins et des potagers, des animaux et des animations. Au cœur d'un espace naturel préservé, les architectures comtoises sont présentées de façon didactique et pédagogique. Le musée propose une programmation faite d'expositions temporaires, d'ateliers, de visites et d'événements tous publics.

À Nancray, nature, patrimoine et culture se rencontrent, et la saison se déroule du printemps à l'automne pour le bonheur de toutes les générations.

Et si le monde paysan d'hier permettait de réfléchir aux enjeux sociétaux futurs ? À notre rapport aux animaux, à la diminution inquiétante des abeilles, à la crise du monde agricole, à notre goût retrouvé pour cultiver son potager, faire soi-même ses cosmétiques ou son pain ? Ces questions animent l'équipe du musée quotidiennement et elle les fait partager au travers d'animations quotidiennes et des expositions temporaires.

www.maisons-comtoises.org



Musée des Maisons comtoises — vue aérienne du parc

Grandes Heures Nature

Tout l'outdoor dans le Grand Besançon !

Besançon et son territoire offrent **des terrains de jeux propices à la pratique de nombreuses activités de plein air**, et, depuis 2019, un festival qui se déroule en juin sous le nom de **festival Grandes Heures Nature**.

Territoire à la croisée de deux grandes itinérances européennes, la Via Francigena et l'**EuroVelo6**, le **Grand Besançon dispose de deux rivières**, dont le Doubs, voie navigable, **et de très vastes forêts**. Plus de 1000 kilomètres de sentiers de randonnées balisés permettent à chacun de trouver son rythme,

tout en profitant des panoramas depuis les collines et des **richesses naturelles et architecturales** des environs.

Toutes les activités de plein air ou presque peuvent s'y pratiquer et permettent **d'allier découverte patrimoniale et séjour actif** : canoé, kayak, escalade (indoor et outdoor), randonnée pédestre et cycliste, équitation, baignade, trail, vol libre...

www.grandes-heures-nature.fr



Le Grand Besançon, terre d'outdoor



Vie nocturne et culturelle

Besançon sait vivre !

Outre les programmations culturelles des musées et des espaces de médiation, la vie culturelle bisontine s'exprime dans une dizaine de salles de théâtre et de spectacles, historiques ou contemporaines, en cœur de ville et en périphérie. **La ville est dotée notamment d'une scène nationale** en deux lieux « Les Deux Scènes » et du Centre Dramatique National de Besançon, situé dans l'ancienne salle des fêtes des curistes, de l'époque de Besançon-les-Bains.

Plusieurs salles privées complètent cette offre et programment toute l'année des spectacles de théâtre, de musique et de danse qui viennent renforcer l'attractivité du Besançon nocturne.


Le cœur de l'agglomération est riche de plus d'un millier de commerces, de nombreux restaurants offrant une diversité de cuisines pour tous les goûts ! Certaines rues animées sont en saison une succession de terrasses où bars à vins et restaurants qui proposent de terminer la journée en dégustant quelques produits locaux.



Centre Dramatique National de Besançon



Place de la Révolution en soirée



À Besançon, connectez-vous
au wifi gratuit :

VISITER BESANCON

Une offre de parcours pour tous
est proposée.

Renseignements sur :

› www.besancon-tourisme.com

Venir à Besançon :

- › A36 par A6 et A39
 - › Gares TGV Besançon
Franche-Comté et Besançon Viotte
(2 h de Paris, Lyon et Strasbourg)
 - › EuroVelo6 de Nantes à Budapest
 - › Par le canal du Rhône au Rhin
- 